

Правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительного творческого испытания

VI. Общие правила подачи и рассмотрения апелляций

8.1 По результатам вступительного творческого испытания абитуриент имеет право подать в апелляционную комиссию ГПОУ «ГМК» письменное заявление о нарушении установленного порядка проведения вступительного творческого испытания и (или) несогласии с его результатами (далее – апелляция).

8.2 Рассмотрение апелляции не является пересдачей вступительного творческого испытания. В ходе рассмотрения апелляции проверяется только правильность оценки результатов сдачи вступительного творческого испытания.

8.3 Апелляция подается абитуриентом лично на следующий рабочий день после объявления оценки по вступительному творческому испытанию. При этом абитуриент имеет право ознакомиться со своей работой, выполненной в ходе вступительного творческого испытания, в порядке, установленном ГПОУ «ГМК». Приемная комиссия обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня.

Рассмотрение апелляций проводится не позднее следующего рабочего дня после дня ознакомления с работами, выполненными в ходе вступительных творческих испытаний.

8.4 Абитуриент имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. Абитуриент должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность.

8.5 С несовершеннолетним абитуриентом имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

8.6 После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по вступительному творческому испытанию.

8.7 При возникновении разногласий в апелляционной комиссии проводится голосование, и решение утверждается большинством голосов.

Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения абитуриента (под подпись).